Société

de

Pastellistes Français

Huitième année

Exposition Annuelle

Ouverte le 29 Mars 1892

Galerie Georges Petit

8, Rue de Sèze, 8

Paris

Société

de

Pastellistes Français

Président : M. Roger BALLU

Vice-Président : M. Georges PETIT

MM. J. BÉRAUD.
A. BESNARD.
R. BILLOTTE.
J. E. BLANCHE.
Mme M. CAZIN.
MM. J. CHÉRET.
DAGNAN-BOUVERET.
L. DOUCET.
G. DUBUFE Fils.
E. DUEZ.
M. ÉLIOT.
J. L. FORAIN.
H. GERVEX.
G. JEANNIOT.
P. HELLEU.
MM. P. LAGARDE.
G. LA TOUCHE.
Mme M. LEMAIRE.
MM. L. LHERMITTE.
J. MACHARD.
A. MAIGNAN.
F. MONTENARD.
A. MOREAU.
A. NOZAL.
PUVIS DE CHAVANNE.
Ph. ROLL.
Ed. ROSSET-GRANGER.
F. THÉVENOT.
J. TISSOT.
Éd. YON.

MEMBRES DÉCÉDÉS

Paul Baudry.

Ph. Rousseau.

Gustave Boulanger.

G. Guillaumet.

Emile Lévy.

John Lewis Brown.

Ferdinand Heilbuth.

MEMBRES DÉMISSIONNAIRES

GEORGES CLAIRIN.

GUSTAVE JACQUET.

J.-F. RAFAËLLI.

JULES LEFEBVRE.

VOLLON.

EMILE ADAN.

LUC OLIVIER MERSON.

FRANÇOIS FLAMENG.

DÉSIGNATION

BÉRAUD (JEAN)

1 — *Mélancolie (Quartier de l'Hippodrome)*

BESNARD (Albert)

2 — *Portrait de Mlle M. D.*

3 — *Portrait de Mlle L.*

4 — *Femme à l'Orange.*

5 — *Causerie.*

6 — *Femmes.*

7 — *Jeunesse.*

8 — *Reflet de feuillage.*

9 — *Une petite famille.*

Appartient à M. Rey.

10 — *Septembre.*

BILLOTTE (René)

11 — *La Neige à la route de la Révolte.*

12 — *Un coin de Paris, le soir.*

13 — *La Neige aux fortifications.*

14 — *Crépuscule à la porte de Villiers.*

15 — *La route de Trosly, à la fin du jour.*

16 — *Coucher de soleil, l'hiver, aux fortifications.*

BLANCHE (Jacques-Émile)

17 — *Portrait de M^me^ M. B.*

18 — *Portrait de M^lle^ B. G.*

19 — *Portrait de M^lle^ J. G.*

20 — *Les Chiens de l'Infante.*

21 — *Venise, brume du matin.*

22 — *Venise, brume du soir.*

DOUCET (Lucien)

23 — *Portrait de M^lle J. R.*

24 — *Portrait de M^lle Y. P.*

25 — *Portrait de M^me C.*

DUBUFE (Guillaume)

26 — *Mélodie en bleu.*

DUEZ (Ernest)

27 — *Étude pour le portrait de Monseigneur Foulon.*

28 — *Grand Canal (Venise).*

29 — *Consulat Anglais (Venise).*

30 — *La Nuit (Venise).*

31 — *La Douane par la pluie (Venise).*

32 — *Aubade donnée à l'Escadre Anglaise en Juin 1891 (Venise).*

33 — *Marguerites.*

ELIOT (Maurice)

34 — *Fleurs mauves.*

35 — *Fleurs de pommiers.*

36 — *Fleurs de sarrazin.*

Appartient à M. Georges Murat.

37 — *Le Champ d'Or.*

Appartient à M. E. M.

38 — *Portrait de M^me^ F.*

39 — *Portrait de M^lle^ J. M.*

40 — *Portrait d'enfant.*

Appartient à M. le docteur Poupinel.

FORAIN (Jean-Louis)

41 — *Intérieur de coulisses.*

Appartient à M. Crouau.

42 — *Intérieur de coulisses.*

43 — *Étude.*

44 — *Intérieur d'atelier.*

45 — *Portrait de M^me^ X.*

GERVEX (Henri)

46 — *Le Sommeil de Suzon.*

47 — *Esquisse du plafond de l'Hôtel-de-Ville intitulé « La Musique ».*

48 — *Portrait de M. le Baron de Menasce.*

49 — *Portrait d'enfant, fils du Comte Orsaty.*

50 — *Esquisse de portrait.*

51 — *Étude, femme nue.*

HELLEU (Paul)

52 — *Femme de dos.*

53 — *Hortensias fanés.*

Appartient à M. le comte R. de Montesquieu.

54 — *Hortensia.*

Appartient à Mme la comtesse de Greffuhle.

55 — *Plateau d'argent.*

56 — *Femme aux paons (Étude).*

Appartient à M. Georges Hoentschel.

57 — *Étude.*

JEANNIOT (Georges)

58 — *Portrait.*

59 — *Portrait de M. Ed. Cousturier.*

60 — *Profil.*

61 — *Effet d'automne.*

62 — *Lever de lune.*

63 — *Buveur (Croquis).*

64 — *Le Cabaret (Croquis).*

65 — *Paysage.*

LAGARDE (Pierre)

66 — *La Mort et le Bûcheron.*

67 — *Rue de village.*

68 — *Soir.*

LA TOUCHE (Gaston)

69 — *Portrait de Mme C.*

70 — *Portrait de Mme S.*

71 — *La Tentation de Saint-Antoine.*

72 — *Petite fille devant une fenêtre.*

73 — *Le Bourgeois et la Mer.*

74 — *Répétition oratoire (avant les funérailles).*

75 — *L'Éventail.*

LHERMITTE (Léon)

76 — *Laveuses de la ferme.*

77 — *Une Famille Hollandaise.*

78 — *Laveuses des bords du Loing.*

79 — *Fin d'Octobre.*

80 — *Moret, le soir.*

81 — *Fileuses de Laren (Hollande).*

82 — *Le Village de Chartèves.*

83 — *Une Chaumière en Hollande.*

84 — *Intérieur rustique.*

MACHARD (Jules)

85 — *Portrait de Mme L.*

86 — *Portrait de Mlle H.*

MAIGNAN (Albert)

87 — *Brumes matinales.*

MOREAU (Adrien)

88 — *Au Printemps.*

89 — *La Moisson.*

90 — *Champs-Elysées, effet de neige.*

91 — *Portrait de Jean.*

92 — *Effet de neige*

MONTENARD (Frédéric)

93 — *Sur la côte (environs de Marseille).*

94 — *Genêts en fleur (près Toulon).*

95 — *Un coup de Mistral (Toulon).*

96 — *Une rue à Alger.*

97 — *Ruines du Château des Baux.*

98 — *Le Pont Flavien à St-Thomas.*

99 — *Le Village de Solliès-Ville.*

100 — *Le Pont du Gard.*

NOZAL (Alexandre)

101 — *La Seine à Vézillon (Andelys), fin de la journée.*

102 — *Un soir à l'Aber-Wrack (Finistère).*

103 — *Etang de la mer rouge, en Brenne (Berri).*

104 — *Contre-bas de la chaussée de l'étang de la mer rouge.*

105 — *Chênes en Brenne (Berri).*

106 — *La Seine à la Vacherie (Andelys).*

107 — *Dans les dunes de Saint-Fair, le soir (Granville).*

108 — *Etang du Gabriomen Brenne (Berri).*

109 — *Dans la baie des Trépassés (Pointe du Raz).*

PUVIS DE CHAVANNES

110 — *Etude.*

111 — *Etude.*

ROSSET-GRANGER (Édmond)

112 — *Lassitude.*

113 — *Au Crépuscule.*

114 — *Portrait de Monsieur D.*

115 — *Les Arênes de la rue Pergolèse, vues de la Porte-Maillot.*

116 — *Japonerie.*

117 — *Le Chemin de fer.*

THÉVENOT (François)

118 — *Portrait de M. Auguste Vacquerie.*

119 — *Nature morte.*

120 — *Portrait de Mme la marquise de C.*

TISSOT (James)

121 — *Portrait de Miss C.*

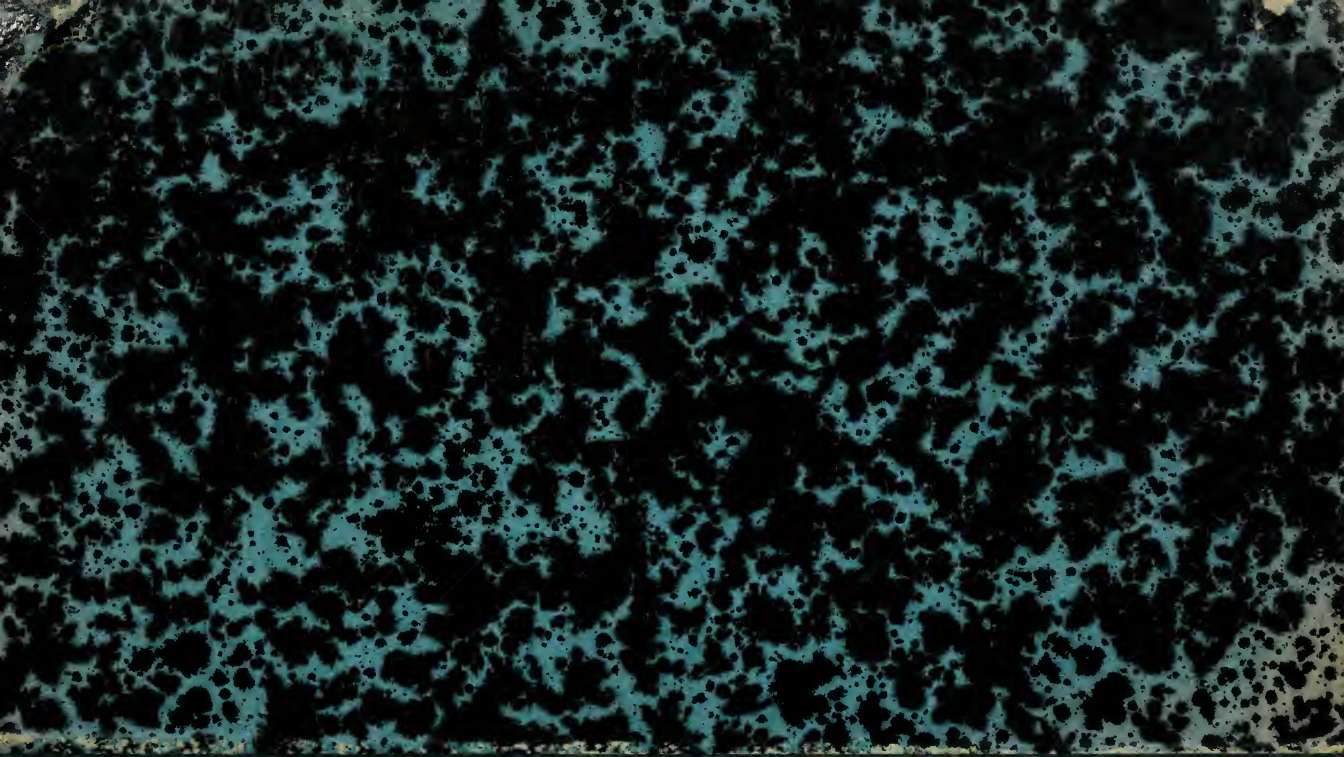
YON (Edmond)

122 — *Marais dans la Dune.*

123 — *Les Dunes de Camiers.*

124 — *Maisons de Pêcheurs à Camiers (Pas-de-Calais).*

125 — *Chaumière à Camiers.*

126 — *Coin de village dans le Pas-de-Calais.*

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00117 0691